

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Miasto Białogard		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr i dziedzictwa narodowego.		
4. Tytuł zadania publicznego	Spotkania poetyckie Klubu Miłośników Poezji "Cztery Pory Roku"		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	31 maja 2018	Data zakończenia 31 sierpień 2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Klubu Miłośników Poezji „Cztery Pory Roku”, wpisany do ewidencji stowarzyszeń Starostwa Powiatowego w Białogardzie pod pozycją 163, adres siedziby: Plac Wolności 5, 78-200 Białogard. Adres do korespondencji: Plac Wolności 19, 78-200 Białogard.	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Jc Jz ni

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Klub Miłośników Poezji „Cztery Pory Roku” powstał w 2012 roku i systematycznie rozwija swoją działalność, co potwierdza coraz większa liczba osób czytających wiersze i miłośników poezji, którzy chętnie uczestniczą w spotkaniach organizowanych społecznie przez ludzi, nie szczędzących sił i czasu, aby każde ze spotkań wypadło jak najlepiej. Często przekaz słowny jest uzupełniany ujmującym publicznością śpiewem zaproszonych gości, a prezentowane piosenki to często także poezja. Spotykamy się cztery razy w roku, aby wspólnie posłuchać własnych wierszy. Obecnie Klub zrzesza 18 poetów (głównie są to osoby starsze, w wieku emerytalnym). Projekt zakłada dwa spotkania, o szczegółach poinformujemy w kampanii promocyjnej. Odbędą się one w Młodzieżowym Domu Kultury ul. Grunwaldzka, Białogard i w Klubie Artystycznym „Piwnica Pod Papugami” Plac Wolności 5, Białogard.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Niektórzy z piszących posiadają stosunkowo duży dorobek poetycki, jednakże większość utworów, ze względu na brak możliwości pokonania bariery finansowej uniemożliwiającej im wydanie twórczości we własnym zakresie, jest pisana do przysłowiowej „szuflady”. Chcąc zachęcić piszących poezję, a w szczególności młodych poetów do dalszego pisania i prezentowania swoich wierszy propagujemy naszą działalność zachęcając nowych poetów do uczestnictwa w organizowanych przez nas spotkaniach.

Utwory białogardzkich poetów są cyklicznie prezentowane na klubowych spotkaniach i znane licznemu, ale w odniesieniu do liczby Mieszkańców Powiatu Białogardzkiego, stosunkowo niewielkiemu gronu miłośników białogardzkiej poezji. Odbiorcami są mieszkańcy Powiatu Białogardzkiego i wszyscy chętni, którzy chcą uczestniczyć w naszych spotkaniach, aby posłuchać poezji w wydaniu naszych poetów. Jak zauważamy coraz więcej osób pojawia się aby promować swoje prace w kategorii poezji, prozy, malarstwa, poezji śpiewanej. Poprzez nasze spotkania w ten sposób możemy promować ich ambitne inicjatywy artystyczne, a także wspierać naszą kulturę lokalną, która jak można zauważyć rozwija się coraz prężniej. Głównie są to osoby starsze w wieku emerytalnym, które poprzez pisanie wierszy i czynny udział w Klubie Poetów realizują swoje marzenia i rozwijają talenty. Przewidywany wkład osobowy to trzech wolontariusze sprawujący 8 godzinną opiekę przy koordynacji wieczorku wiosenno – letniego i letnio – jesiennego.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Pasją klubowiczów jest pisanie wierszy o różnej tematyce w znacznej części poświęconej naszej małej ojczyźnie, ciekawym ludziom, wydarzeniom, historii Białogardu i okolic.

Dzięki poezji ludzie wyrażają samych siebie oraz opisują swoje obserwacje i spostrzeżenia na temat świata i ludzi. Poezja można powiedzieć jest jak wewnętrzny głos, którego się słucha. Może właśnie dlatego mamy tak wielu chętnych do wydania własnych tomików – dzieł stworzonych przez naszych poetów. Poezja przecież uczy nas jak postępować w życiu, jakich dokonywać wyborów i co cenić najbardziej. Klub Poetów rozwija się a jego szeregi powiększają się o coraz większą liczbę osób. Naszym zamiarem jest kontynuacja działalności Klubu w ten sposób, aby utrzymać cykliczność naszych spotkań.

Rezultaty twarde:

- przeprowadzenie 2 spotkań w obecności ok. 60 osób;

Rezultaty miękkie:

- wsparcie białogardzkich artystów,
- promocja lokalnej kultury.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Wolontariusze na wieczorek wiosenno-letni (3 osoby x 8 godzin opieki x 15 zł/godzina)	360		360
	Wolontariusze na wieczorek letnio-jesienny (3 osoby x 8 godzin opieki x 15 zł/godzina)	360		360
	Koszty organizacji wieczorku poetyckiego wiosenno - letniego (poczęstunek, drobne upominki)	1140	1140	

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

dla poetów, kwiaty, materiały do dekoracji i scenografii, materiały promocyjne np. zaproszenia, ofisze informacyjne)			
Koszty organizacji wieczorku poetyckiego letnia – jesiennego (poczęstunek, drobne upominki dla poetów, kwiaty, materiały do dekoracji i scenografii, materiały promocyjne np. zaproszenia, ofisze informacyjne)	1140	1140	
Koszty ogółem:	3000	2280	720

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

Data 2008. 03. 27.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.